

KULTURA

Kwartalnik Gminy Biłgoraj

nr (30) kwiecień – czerwiec 2019 r.

ISSN 2299 – 047X





Symbol prawdy - Rapy

Egzekucja w lesie Rapy pod Biłgorajem stała się symbolem cierpienia i walki mieszkańców Biłgorajszczyzny w czasie II wojny światowej. Jest to też symbol nienawiści – bezlitosnego mord, dokonanego przez Niemców na bezbronnych więźniach – w większości jeńcach, złapanych podczas bitwy pod Osuchami, a także cywilach, schwytanych w leśnych schronach. Nie było dla nich litości – przed śmiercią byli pogardzani i pobici, powiązani drutami w piątki – nie wszyscy zginęli od kul, niektórzy udusili się przysypani ziemią.

Rapy są też symbolem odwagi i walki Polaków, którzy stawili czoło ogromnym siłom niemieckim podczas akcji przeciwpartyzanckich Wicher I i Wicher II w Puszczy Solskiej. Celem Niemców było nie tylko zniszczenie sił AK, BCh, AL czy partyzantów radzieckich, ale również pacyfikacja śródlęśnych wsi, których mieszkańcy nieśli partyzantom nieocenioną pomoc. Egzekucja 65 osób w dniu 4 lipca 1944 r. stała się epilogiem tragedii w lasach i na bagnach pod Osuchami.

Dla nas Rapy są też symbolem prawdy, która zwycięsko szuka wyjścia na światło dzienne... Niewiele zabrakło, a doskonale zamaskowana przez niemieckich oprawców leśna mogiła, nadal skrywałaby zwłoki naszych ojców, dziadków i pradziadków. Prawda zwyciężyła na początku sierpnia 1944 r., gdy podczas ekshumacji ujawniono bezmiar zezwierzczenia oprawców niemieckich i cierpienia Polaków... Ciężka, brutalna prawda, ale jakże doniosła.

Ile jeszcze bezimiennych leśnych mogił jest nieodkrytych? Jak wielu ludzi gdzieś znikło w zawierusze wojennej? Podczas uroczystości w Rapach składamy hołd im wszystkim.

Dominik Róg
Grupa Rekonstrukcji Historycznej
im. por. Konrada Bartoszewskiego „Wir” z Biłgoraja



Ewa Bordzań

Rozmowa pejzażu

*Na liściach światło kładzie niezmacną ciszę słyszę
jak szepczą poranne pacierze koniczyny czterolistne
dotknięte porannym powiewem rumiany złociste
łęklonie delikatnie podnoszą swe głowy
spragnione z niebem pobożnej rozmowy
obok nadobne maki czerwienią się purpurą
i patrzą swym czarnym okiem choć za jedną chmurą
lecz niebo zbyt błękitne zbyt dumne dalekie
aby schylić się objąć i wziąć w opiekę
te przyziemne powoje szafirowe bławatki
tak rzucone w te pola jakby zabrane od natury matki
wszystkie te kwiaty lekko się kołyszą
jakby zasluchane oczarowane południową ciszą
gdzie nigdzie tylko wśród zieleni słychać pieśń trzmiela
który brzęczeniem swoim wszystkich rozwesela
i do wspólnej pieśni zachęca stworzenia
raptem natura jakby się odmienia
i w spokoju popołudnia ożywione owady pływają
i już grają już cykają
swoje serenady drobne świerszcze wtórują im rechotliwe żaby
tylko czasem ten przedziwny koncert przerwie klekot bociani
i cisza zapadnie aż słychać jak w pajęczce sieci uwikłani
wieczorne szepczą zaklęcia swoje tych nieznanym kochanków dwoje
których spotkasz nad błyszczącym strumieniem
jak splecione galezie jedno drugie obejmuje ramieniem
tak wieczorami zmienia się natura
od niebieskich obłoków po różowe niebo
aż krzyknie na niebie złocista purpura
i zdaje się że widzisz jeden obraz wielki
który pędziła godny jest Matejki
i znów słychać jak grają jak brzęczą komary
nad ziemią unoszą się mgieł pary
wśród których rysują się kształty przedziwne
jakby ktoś położył na zieleni srebrną siwiznę
to ziemia oddycha zmęczona
po całym dniu spokoju spragniona
tego zadumanego nocnego wytchnienia
kiedy już nie słychać jedynie milczenia
wszystkich wdzięcznych stworzeń co raptem ucichły
jakby w jednym posągu natury zastygły
i wszystko snem zasypia
by światem znów powrócić do radości życia*

Ewa Bordzań

Redaktor naczelny: Celina Skromak

Dziennikarze wydania: Dominik Róg, Jerzy Odrzywolski, Irmína Ziętek, Konrad Piętał, Zofia Nizio, Maria Cieślak, Małgorzata Szczęśniak, Ewa Nizio, Małgorzata Palikot, Agnieszka Blicharz, Celina Skromak

Zdjęcie na okładce: Irmína Ziętek

Druk: Drukarnia Helvetica, ul. Włosiankarska 13, 23-400 Biłgoraj

Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju, ul. Kościuszki 88, 23 – 400 Biłgoraj
www.gokbilgoraj.pl, e-mail: gok_bilgoraj@op.pl

Spis treści:

Uroczę Wolaniny	4
Palmy i pisanki wielkanocne	5
Kiermasz Wielkanocny w biłgorajskim muzeum	5
Nagrodzeni w Konkursie Wielkanocnym	6
Koncert Pieśni Pasyjnej i Pokutnej w Korytkowie Dużym	8
Przebudzeni do życia	
– Otylia Kobielaż laureatką konkursu powiatowego	8
Recytowali najpiękniej	9
Jednostka OSP Smółsko Duże najlepsza w Soli	9
Zuzia i Ilona nagrodzone w konkursie czytelniczym	10
Uczniowie z Korczowa medalistami Turnieju BRD	11
XXII Inauguracja sezonu artystycznego	
w Fundacji Kresy 2000	12
Piosenki religijne rozbrzmiały w Gromadzie	12
Kapela Ludowa „Krażałka” podbiła Kaszuby	13
Młode gospodynie z Gromady promowały gminę	13
Majówka z „Czeremchą”	14
Wyróżnienia na Festiwalu Najciekawszych Widowisk	
w Lublinie	16
Jestem Polakiem, żyję w Europie	16
Biłgorajski gęsi trafiły do Soli	17
Dzień Mamy i Taty u przedszkolaków	17
Roztańczony Korczów	17
Turniejowy Czar Par 2019	18
Biłgorajska Nuta w Dylach	20
Postaw na Rodzinę!	22
30 lat Wolności	23
Warsztaty na UMCS w Lublinie	23
Wyśpiewali nagrody na najważniejszym festiwalu w Polsce	24
Uczniowie z Dereźni na XIX Zlocie Szkolnych	
Kół Krajoznawczo-Turystycznych	26
Kino pod gwiazdami	27
Pół miliona na gminną inwestycję	27
Opowieści z II-wojennego Korytkowa	28
Projekt „Ja – obywatel!” podsumowany	30
Wydarzenia	31



str. 11

Zwycięstwo na etapach Gminnym, Powiatowym i Wojewódzkim Turnieju BRD zaprowadziło uczniów SP w Korczowie na krajowy finał 42. Ogólnopolskiego Turnieju Bezpieczeństwa w Ruchu Drogowym dla szkół podstawowych i gimnazjalnych. Ogólnopolski Turniej odbył się w dniach 4-6 czerwca w Mikuszowicach.



str. 18

W pierwszą niedzielę czerwca do Okrągłego zawitało niezwykle towarzystwo. Przybyli Piękna i Bestia, Shrek i Fiona, Królewna Śnieżka i Siedmiu Krasnoludków, Kopciuszek z Księciem, Pszczółka Maja z Guciem oraz wiele innych barwnych postaci. Wyobraźnia mieszkańców Gminy Biłgoraj nie miała granic. Było barwnie, z rozmachem i na wesoło. Tak właśnie 2 czerwca wyglądała parada siedmiu sołectw Gminy Biłgoraj.



str. 20

16 czerwca w urokliwej wiosce Dyle odbył się X Festiwal Sztuki Lokalnej „Biłgorajska Nuta”. To wówczas, każdego roku na placu w Dylach mieni się od kwiatnych wianków na głowach młodych dziewcząt i pań z zespołów śpiewających. Festiwal służy bowiem promocji wszystkiego co jest najpiękniejsze w kulturze ziemi biłgorajskiej.



str. 26

Złoty Szkolnych Kół Krajoznawczo - Turystycznych Województwa Lubelskiego odbywają się od 2001 roku. Miłośnicy turystyki spotykają się na terenach o znaczących walorach patriotyczno-turystyczno-krajoznawczych, w miejscach ważnych wydarzeń historycznych oraz istotnych dla Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego.



str. 28

Państwo Jan i Honorata Bednarze wspominają wojenny Korytków Duży. Ciężkie życie codzienne podczas okupacji jest przerywane różnymi wydarzeniami m.in. próbami zniszczenia tartaku pod Korytkowem, ukrywaniem się w lesie, szarżą sowieckich czołgów czy rabunkiem miodu przez żołnierzy niemieckich.



Musisz tam być

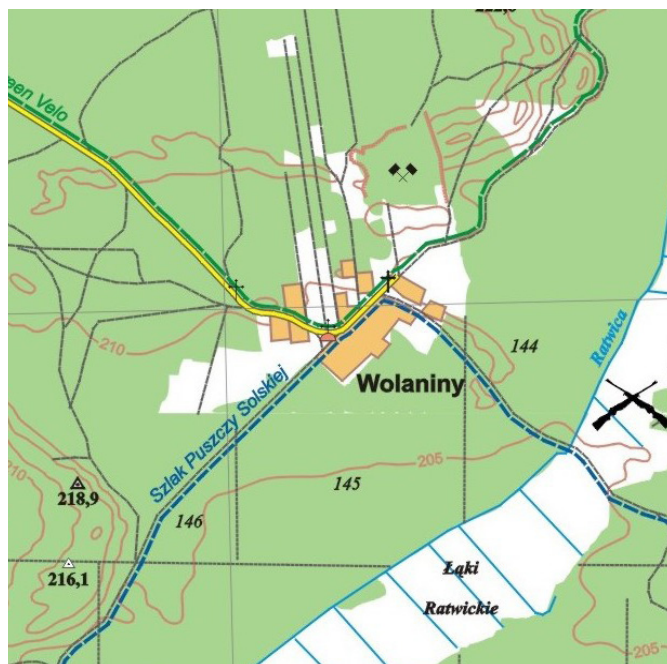
Urocze Wolaniny

Wolaniny to mała, zadbana i spokojna śródleśna wieś, leżąca na trasie Wschodniego Szlaku Rowerowego Green Velo z Biłgoraja przez Wolę Małą, Teodorówkę do Tereszpola. We wsi można zobaczyć wiele nowoczesnych i wyremontowanych posesji, ale także pojedyncze, opuszczone drewniane domy i stodoły, będące świadkami dawnych lat.

Warto przysiąść na ławce przy drewnianej kapliczce domkowej i wsiąknąć niespotykanym klimatem leśnej osady. Początki wsi sięgają I poł. XVIII w., kiedy osiadł tutaj Wolanin, początkowo zajmujący się smolarstwem. Można tutaj zobaczyć drewniany trójramienny krzyż mowory (tzw. karawik), stojący w miejscu starego, będącego pamiątką zarazy z 1848 roku, a także podejść do tablicy informacyjnej opisującej historię miejscowości.

Z Wolanin można ruszyć w dalszą drogę pieszym Szlakiem Puszczy Solskiej bądź rowerowym szlakiem Green Velo, którym można dojechać m. in. do Roztoczańskiego Parku Narodowego.

Dominik Róg



Palmy i pisanki wielkanocne

Tradycje wielkanocne, to jedne z najpiękniejszych w naszej kulturze. To czas robienia palm, pisanek, siania owsa i rzeżuchy. Aby podtrzymać te tradycje w Gminnej Bibliotece Publicznej w Biłgoraju z/s w Soli odbyły się 2 dniowe warsztaty rękodzieła.

Podczas warsztatów uczestnicy wykonywali tradycyjnymi sposobami palmy wielkanocne z gałązek bazi, bukszpanu, suszonych kwiatów i ziół, traw polnych oraz wcześniej przygotowanych kwiatów z bibuły. Stąd też wiele palm święconych później w kościele przypomina tradycyjne, dawniej wykonywane palmy wielkanocne, a najmłodsi uczestnicy wspólnych spotkań poznają polską kulturę ludową, którą miejmy nadzieję, że zapamiętają i będą chcieli dalej kultywować. Tak przygotowane palmy biorą również udział w gminnym konkursie na palmy i pisanki wielkanocne organizowanym przez GOK w Biłgoraju.

Drugie spotkanie poświęcone było wykonywaniu karteń świętecznych, pisanek i zdobieniu jajek przy pomocy współczesnych technik i łatwo dostępnych gotowych elementów, materiałów i ozdób. Wszyscy uczestnicy warsztatów doskonale się przy tym bawili i każdy zabral ze sobą do domu wykonane własnoręcznie dzieła, które ozdobiły domy podczas Świąt Wielkanocnych.

Z wypowiedzi uczestników dowiedzieliśmy się, że jest to wspaniała inicjatywa i okazja do nauczania się nowych rzeczy. Najważniejsze jest jednak to, że wykonane



własnoręcznie prace są najbardziej wartościowe, różnią się od tych gotowych, kupowanych w sklepach, są inne, niepowtarzalne i unikatowe. Na uwagę zasługuje również fakt, że spotkania miały charakter wielopokoleniowy, ponieważ oprócz dzieci, które stanowiły największą grupę, w zajęciach uczestniczyły również mamy i babcie. Warsztaty zostały zorganizowane wspólnie ze Stowarzyszeniem „Razem Łatwiej w Zakątku Ziemi Biłgorajskiej”, a zajęcia prowadziła Irena Surmanowicz.

Zofia Nizio

Kiermasz Wielkanocny w biłgorajskim muzeum

Trudno sobie wyobrazić Świąta Wielkanocne bez poświęconej palmy, baranka czy pisanek, to też te wszystkie symbole świąteczne, zarówno tradycyjne palmy i pisanki, jak też dekoracje świąteczne, wykonane za pomocą współczesnych technik i materiałów, można było podziwiać i nabyć podczas kiermaszu wielkanocnego w Muzeum Ziemi Biłgorajskiej.

W niedzielę 7 kwietnia Muzeum Ziemi Biłgorajskiej i Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju zaprosili wystawców i kupujących na Kiermasz Wielkanocny, który ma na celu promocję twórczości wielkanocnej i jest okazją do zaprezentowania dorobku twórczyn z powiatu biłgorajskiego.

Obok tradycyjnych batikowych pisanek i palm wielkanocnych, wykonanych z naturalnych materiałów, zaprezentowano też całe bogactwo ozdób wielkanocnego stołu, takich jak barwne jajka i stroiki, kurczaki, baranki, czy ręcznie dziergane koronkowe serwetki. Lokalni twórcy zaprezentowali prawdziwe cuda, a wszystkie te prace to dzieło rąk ludzkich, bardzo pracochłonne i wykonane z największą starannością oraz świadczące o artystycznych pasjach i wielkim talencie twórców.

Celina Skromak



Nagrodzeni w Konkursie Wielkanocnym

Święta Wielkanocne obfitują w tradycje i zwyczaje ludowe, z których część jest wciąż żywo kultywowana, a część coraz bardziej zanika. Wciąż jednak święcimy pokarmy, malujemy pisanki, zanosimy palemki do kościołów i oblewamy się wodą w Lany Poniedziałek.



Niektóre zwyczaje i tradycje wielkanocne przetrwały do dzisiaj w nieco zmodyfikowanej formie. Pisanki i palmy są coraz rzadziej wykonywane za pomocą tradycyjnych technik i naturalnych materiałów, a częściej przy pomocy gotowych, współcześnie dostępnych elementów zdobniczych.

Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju w trosce o zachowanie tradycji wielkanocnych rokrocznie organizuje Konkurs Wielkanocny na Tradycyjne Palmy i Pisanki. Ocenie komisji podlegają również wpływające na konkurs współczesne ozdoby wielkanocne oraz palmy i pisanki wykonane innymi niż tradycyjne technikami. Rozstrzygnięcie konkursu odbyło się 12 kwietnia w sali konferencyjnej UG w Biłgoraju.

Komisja w składzie Dorota Skakuj – Dyrektor Mu-

zeum Ziemi Biłgorajskiej i Zofia Nizio – Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej z/s w Soli po obejrzeniu 194 prac postanowiła podzielić wszystkie prace na następujące kategorie: **palma, pisanka i ozdoba wielkanocna.**

W kategorii I (przedszkola, szkoły podstawowe kl. I – III): I miejsce za palmę otrzymali Michał Bąk, kl. 0, SP w Bukowej i Milena Hołyst, przedszkole, SP w Korytkowie Dużym; **II miejsce za palmę otrzymali** Krzysztof Zakrzewski, kl. I, SP w Bukowej i Hanna Myszak, przedszkole, SP w Bukowej; **III miejsce za palmę otrzymali** Mateusz Paczos, przedszkole, SP w Woli Dereźniańskiej i Gabriel Zań, kl.0, SP w Dąbrowicy.

Wyróżnienie za palmę otrzymali Maja Pawlos, kl. II SP w Bukowej, Zuzanna Wasąg kl.0 SP w Ciosmach, Tymoteusz Myszak, 5-6 lat, SP w Korytkowie Dużym,

Natalia Brytan, kl. II SP w Korytkowie Dużym, Antonina Wolanin, kl. II Zespół Szkół w Soli, Lidia Maciocha kl.0 SP w Dąbrowicy, Adam Minkiewicz kl. III SP w Smółsku, Aleksandra Minkiewicz kl.0, SP w Smółsku.

I miejsce za pisanek otrzymały Aleksandra Zygmunt kl. 0 i Wiktoria Maik kl. I SP w Korytkowie Dużym; **II miejsce za pisanek** - Nie przyznano drugiego miejsca; **III miejsce za pisanek otrzymali** Kacper Bednarz kl. I SP w Korytkowie Dużym, Iga Szymczak kl. II SP w Woli Dereźniańskiej, Szymon Obszański kl. I SP w Dąbrowicy, Łucja Obszańska kl. 0 SP w Dąbrowicy.

Wyróżnienie za pisanek otrzymał Piotr Malec kl. 0 SP w Dąbrowicy

W kategorii ozdoba wielkanocna wyróżnienie otrzymali Jakub Sokal kl. I SP w Hedwiżynie, Adam Dziado, przedszkole, SP w Woli Dereźniańskiej, Weronika Moskal kl. I SP w Dereźni, Nela Rapa kl. I SP w Dereźni, Zuzanna Myszczyżyn, kl. III SP w Smółsku.

W kategorii II (klasy IV – VIII, gimnazjum): I miejsce za palmę otrzymały Milena Pawłowska kl. V SP w Korytkowie Dużym, Jagoda Pawłowska kl. V SP w Korytkowie Dużym i Weronika Wróbel kl. VIII SP w Gromadzie; **II miejsce za palmę otrzymały** Nikola Mielech kl. V SP w Gromadzie, Patrycja Okoń kl. VI i Aleksandra Okoń,

kl. VII SP w Smółsku; **III miejsce za palmę otrzymały** Martyna Grabias kl. V SP w Korczowie, Agata Paczos kl. IV SP w Woli Dereźniańskiej i Kinga Malec kl. V SP w Dąbrowicy.

Wyróżnienie za palmę otrzymali Kinga Dziura kl. V SP w Bukowej, Krystian Kowal kl. VII SP w Woli Dereźniańskiej i Wiktoria Małysz kl. VII SP w Dąbrowicy.

I miejsce za pisanek otrzymali Jagoda Pawłowska kl. V SP w Korytkowie Dużym, Alicja Surmanowicz kl. VII Zespół Szkół w Soli i Michał Pankowicz kl. Vb SP w Gromadzie; **II miejsce za pisanek otrzymały** Ewelina Sikorska kl. V i Maja Unger kl. V SP w Hedwiżynie; **III miejsce za pisanek otrzymał** Jakub Chojna kl. VI SP w Bukowej.

Wyróżnienie za pisanek otrzymała Julia Małysz kl. VI SP w Bukowej.

W kategorii ozdoba wielkanocna wyróżnienie otrzymali Aleksandra Rataj kl. VI Zespół Szkół w Soli, Laura Rapa kl. IV SP w Dereźni, Roksana Welc kl. V i Katarzyna Ciosmak kl. VI SP w Bidaczowie, Damian Rapa, kl. IV i Julia Surma, kl. Va SP w Gromadzie oraz Bartek Kowal kl. V SP w Smółsku.

Wszyscy uczestnicy Konkursu Wielkanocnego otrzymali dyplomy za udział w konkursie, a laureaci nagrody rzeczowe. Gratulujemy!

Irmina Ziętek



Koncert Pieśni Pasyjnej i Pokutnej w Korytkowie Dużym

Po raz szósty w Kościele p.w. Matki Bożej Bolesnej w Korytkowie Dużym odbył się Koncert Pieśni Pasyjnej i Pokutnej w wykonaniu Chórów Ziemi Biłgorajskiej. W koncercie, który zorganizowano w niedzielę 7 kwietnia, wzięło udział 8 Chórów, liczących łącznie ponad 150 osób.

W kościele w Korytkowie Dużym wystąpił: Chór Kameralny parafii p.w. Św. Jerzego w Biłgoraju, Chór Męski Ziemi Biłgorajskiej „ECHO”, Chór „NOSTER” parafii p.w. Św. Bartłomieja w Goraju, Chór „CORDIS” parafii p.w. Trójcy Św. i WNMP w Biłgoraju, Chór parafii p.w. Św. Jana Nepomucena i M-GOK we Frampolu, Chór „CANTATE DEO” parafii p.w. Św. M. Magdaleny w Biłgoraju, Chór parafii p.w. MBB w Korytkowie Dużym i GOK w Biłgoraju oraz po raz pierwszy w koncercie Pieśni Pasyjnej i Pokutnej zaprezentował się Chór Kameralny „LUCUS” działający przy Gminnym Ośrodku Kultury w Łukowej. Każdy chór wykonał po dwie pieśni pasyjne, a na zakończenie wszystkie chóry wspólnie zaśpiewały „Świętość Krzyża rozpamiętuję” i „Rotę”.

Koncert był współfinansowany ze środków Programu Inicjatyw Społecznych oraz ze środków Starostwa Powiatowego.



Organizatorami Koncertu byli: Chór parafii p.w. MBB w Korytkowie Dużym i GOK w Biłgoraju, Parafia p.w. Matki Bożej Bolesnej w Korytkowie Dużym, Ochotnicza Straż Pożarna w Korytkowie Dużym oraz Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju.

Jerzy Odrzywolski

Przebudzeni do życia - Otylia Kobielarz laureatką konkursu powiatowego

Młodzi recytatorzy prezentowali się w sali kameralnej Biłgorajskiego Centrum Kultury podczas powiatowych eliminacji do 64. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego dla Gimnazjalistów „Przebudzeni Do Życia”.

Celem konkursu jest prezentowanie najcenniejszych dzieł literatury polskiej i powszechnej ze szczególnym uwzględnieniem utworów pozwalających młodzieży na wyartykułowanie jej stosunku do siebie i świata, konfrontacje dokonań w dziedzinie sztuki mówienia oraz doskonalenie warsztatu recytatorów.

Jury powołane przez BCK dokonało oceny prezentacji biorąc pod uwagę dobór repertuaru, interpretację tekstu, kulturę słowa oraz ogólny wyraz artystyczny. I nagrodę i nominację do etapu wojewódzkiego konkursu otrzymała Otylia Kobielarz uczennica SP w Dąbrowicy. Gratulacje!



Red.

Recytowali najpiękniej

Najlepsi recytatorzy z terenu gminy Biłgoraj spotkali się 8 maja w sali konferencyjnej Urzędu Gminy podczas Eliminacji Gminnych 38. Małego Konkursu Recytatorskiego, natomiast laureaci z poszczególnych gmin zaprezentowali się 18 maja w Biłgorajskim Centrum Kultury. Organizatorem recytatorskich zmagani uczniów szkół podstawowych jest Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie.

W etapie gminnym wzięło udział 26 uczestników, uczniów klas I – VI 11 Szkół Podstawowych. W komisji pracowały panie Ewa Bordzań i Halina Ewa Olszewska, które po wysłuchaniu wszystkich prezentacji do etapu powiatowego konkursu zakwalifikowały: Ilonę Jaskowską, uczennicę kl. VI, SP w Dereźni, Wiktora Sokółowskiego, ucznia kl. V, SP w Gromadzie i Barbarę Piestrzeniewicz, uczennicę kl. V, SP w Starym Bidaczowie.

Wyróżnienia w konkursie otrzymali: Monika Kulik, kl. II, SP w Smółsku, Karolina Kowal, kl. III, SP w Smółsku, Paweł Stawarski, kl. I, SP w Korytkowie Dużym, Marlena Wyroślak, kl. II, SP w Korytkowie Dużym, Laura Rapa, kl. IV, SP w Dereźni i Julia Wolanin, kl. V, SP w Korczowie.

Dziękujemy uczniom i ich opiekunom za udział w konkursie. Wszyscy



recytatorzy otrzymali pamiątkowe dyplomy i nagrody książkowe.

W sobotę 18 maja w Biłgorajskim Centrum Kultury odbył się etap powiatowy 38. Małego Konkursu Recytatorskiego. Komisja oceniała dobór repertuaru, interpretację utworu oraz ogólny wyraz artystyczny. Miło nam poinformować, że do Finału Woje-

wódzkiego MKR zakwalifikowano Barbarę Piestrzeniewicz, uczennicę kl. V SP w Starym Bidaczowie, która recytowała wiersz własnego autorstwa, a wśród wyróżnionych znalazła się Ilona Jaskowska, uczennica kl. VI, SP w Dereźni.

Irmina Ziętek

Jednostka OSP Smółsko Duże najlepsza w Soli

W niedzielne popołudnie 19 maja na boisku sportowym w Soli odbyły się zawody sportowo - pożarnicze, w których rywalizowały ze sobą jednostki OSP z terenu Gminy Biłgoraj.

Celem zawodów strażackich jest mobilizowanie do stałego doskonalenia umiejętności obsługi sprzętu oraz ocena stanu wyszkolenia pożarniczego jednostek OSP.

W zawodach w Soli wzięło udział 13 jednostek OSP z terenu gminy Biłgoraj, w tym jedna drużyna żeńska z Dąbrowicy. Wszystkich zebranych powitał Wójt Wiesław Różyński.

Na zawody strażackie składa się musztra, sztafeta i ćwiczenia bojowe. Udział w zawodach to ważne wydarzenie, które poprzedzają wcześniejsze przygotowania strażaków. Ćwiczą poszczególne konkurencje, sprawność fizyczną oraz koordynację wspólnych działań. W tym roku w zawodach sportowo - pożarniczych zwyciężyła drużyna reprezentująca OSP Smółsko Duże, na drugim miejscu uplasowała się jednostka OSP z Brodziaków, a trzecie wywalczyła jednostka OSP w Soli. Na czwartej pozycji zawody ukoń-



czyli strażacy z OSP w Dereźni. Maskotką tegorocznych zawodów była 9 letnia Ola Odrzywolska, która poprowadziła jednostkę OSP z Korytkowa Dużego.

Konrad Piętał

Zuzia i Ilona nagrodzone w konkursie czytelniczym

We wtorek (28 maja) w Sali konferencyjnej Urzędu Gminy Biłgoraj odbyły się eliminacje gminne, natomiast 7 czerwca w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Biłgoraju zorganizowano finał XVIII edycji konkursu czytelniczego „Radość czytania”. Uczestnikami byli uczniowie klas IV – VI szkół podstawowych.



Głównym założeniem konkursu jest promocja aktywnego czytania, rozbudzenie zainteresowania twórczością wybitnych pisarzy, rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem polskim oraz promocja biblioteki i jej zbiorów.

W eliminacjach gminnych wzięło udział 13 lektorów z 7 szkół podstawowych. Uczestnicy konkursu czytali fragment dowolnie wybranej książki dla młodzieży, a interpretację tekstu oceniały biłgorajskie poetki i regionalistki: Halina Olszewska i Ewa Bordzań. Komisja postanowiła przyznać dwa równorzędne I miejsca, a tym samym zakwalifikować do etapu powiatowego Ilonę Jaskowską z kl.VI Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Dereźni (opiekun Ewa Syta) i Zuzannę Nalepę z kl.VI Szkoły Podstawowej w Dąbrowicy (opiekun Renata Kurkowska). Dwa równorzędne II miejsca otrzymały Julia Wolanin uczennica kl.V Szkoły Podstawowej w Korczowie i Gabriela Strzałka z kl.V Szkoły Podstawowej w Hedwizynie, III miejsce otrzymała Sara Małek z kl.V Szkoły Podstawowej w Gromadzie. Jury postanowiło również wyróżnić: Hannę Wolanin kl.VI Szkoła Podstawowa w Gromadzie, Julię Wasąg

kl. V Szkoła Podstawowa w Dąbrowicy, Laurę Rapa kl. IV Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Dereźni, Dominika Gura kl.V Szkoła Podstawowa w Smółsku Dużym, Mateusza Markiewicza kl.V Szkoła Podstawowa w Hedwizynie. Wszyscy uczestnicy otrzymali nagrody książkowe i dyplomy. Konkurs zorganizowała Gminna Biblioteka Publiczna w Biłgoraju z/s w Soli.

Do finału powiatowego w Miejskiej i Powiatowej Bibliotece Publicznej w Biłgoraju przystąpiło 24 uczestników reprezentantów gmin i miast całego powiatu biłgorajskiego. Interpretację tekstu oceniało jury w składzie Halina Olszewska – poetka, regionalistka i Celina Skromak - dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Biłgoraju.

Komisja przyznała 5 nagród i 6 wyróżnień, a wśród nagrodzonych znalazły się reprezentantki gminy Biłgoraj. III nagrodę w konkursie „Radość czytania” 2019 zdobyła Zuzanna Nalepa, uczennica kl. VI SP w Dąbrowicy, a wyróżnienie otrzymała Ilona Jaskowska, uczennica kl. VI SP im. Jana Pawła II w Dereźni.

Zofia Nizio

Uczniowie z Korczowa medalistami Turnieju BRD

Zwycięstwo na etapach Gminnym, Powiatowym i Wojewódzkim Turnieju BRD zaprowadziło uczniów SP w Korczowie na krajowy finał 42. Ogólnopolskiego Turnieju Bezpieczeństwa w Ruchu Drogowym dla szkół podstawowych i gimnazjalnych. Ogólnopolski Turniej odbył się w dniach 4-6 czerwca w Mikuszowicach. Uczniowie ze SP w Korczowie zdobyli tam III miejsce.

Celem Turnieju jest podnoszenie kultury motoryzacyjnej społeczeństwa i działanie na rzecz poprawy stanu bezpieczeństwa ruchu drogowego, w tym bezpieczeństwa dzieci i młodzieży szkolnej. Uczniowie musieli wykazać się wiedzą teoretyczną z zakresu przepisów ruchu drogowego oraz umiejętnościami praktycznymi dotyczącymi m. in. pierwszej pomocy przedmedycznej oraz jazdy na rowerze po specjalnym torze przeszkód.

Najpierw w dniach 2 i 3 kwietnia w Szkole Podstawowej w Korczowie, odbyły się eliminacje gminne. 2 kwietnia rywalizowali uczniowie klas młodszych szkół podstawowych, a 3 kwietnia uczniowie klas VI - VIII szkół podstawowych i uczniowie gimnazjów. Gminną rywalizację w kategorii klas młodszych wygrała drużyna Szkoły Podstawowej w Korczowie, na II miejscu uplasowali się uczniowie podstawówki w Korytkowie Dużym, a na III miejscu - reprezentacja Szkoły Podstawowej w Smółsku. Najlepszą zawodniczką turnieju została 10-letnia uczennica szkoły w Korczowie Karolina Woźnica. W kategorii klas starszych szkoły podstawowej i gimnazjum po raz kolejny bezkonkurencyjny okazał się Korczów. Reprezentacja Korczowa nie tylko zwyciężyła drużynowo, ale także indywidualnie zajmując I miejsce. Najlepszymi zawodnikami okazali się Martyna Myszak, Hubert Blicharz i Arkadiusz Cios. W rywalizacji drużynowej II miejsce zajęła reprezentacja Szkoły Podstawowej w Smółsku, a III miejsce wywalczyła drużyna z Gromady. Dla wszystkich drużyn były pamiątkowe dyplomy, a dla najlepszych puchary i wartościowe nagrody rzeczowe. Nagrody zwycięzcom wręczył Wiesław Różyński Wójt Gminy Biłgoraj.

Na wojewódzkich eliminacjach w Łęcznej 23 maja Szkołę Podstawową w Korczowie reprezentowały 2 drużyny, które znalazły się wśród najlepszych zespołów z całego województwa lubelskiego. Drużyna młodsza ukończyła zawody na I miejscu i tym samym uzyskała awans na finał krajowy. W tej grupie (10 - 12 lat) wystartowali Karolina Woźnica, Natalia Grabias, Paweł Solak, Adrian Surzyński. Indywidualnie Paweł Solak ukończył zawody na II miejscu, Adrian Surzyński na III, Karolina Woźnica na IV miejscu, natomiast V była Natalia Grabias. Drużynę grupy starszej (klasy VI, VII, VIII szkół podstawowych i klasy III gimnazjum) stanowili Arkadiusz Cios, Martyna Myszak, Roksana Bury.



Drużyna ukończyła zawody na II miejscu. Najlepszym zawodnikiem turnieju został Arkadiusz Cios. Opiekunem obu drużyn jest Edward Furlepa.

W finale krajowym 42. Ogólnopolskiego Turnieju BRD w gronie najlepszych drużyn z całej Polski wystartowali uczniowie z Korczowa. Szkołę Podstawową w Korczowie w grupie młodszej (10 - 12 lat) reprezentowali: Karolina Woźnica, Natalia Grabias, Paweł Solak, Adrian Surzyński. Drużyna ukończyła zawody na III miejscu. Indywidualnie Karolina Woźnica została wicemistrzynią Polski.

Gratulujemy uczniom z Korczowa tego znakomitego wyniku, którym powtórzyli sukces z ubiegłego roku.

Celina Skromak

XXII Inauguracja sezonu artystycznego w Fundacji Kresy 2000

Zgodnie z tradycją, tak jak w poprzednich latach, w dniu 3 maja w Fundacji Kresy 2000 Domu Służebnego Polskiej Sztuce Słowa Muzyki i Obrazu w Nadrzeczcu odbyło się otwarcie sezonu artystycznego.

Inauguracji sezonu w Nadrzeczcu od zawsze towarzyszą wystawy malarstwa, koncerty i spektakle teatralne. Tradycyjnie też każdego roku w Nadrzeczcu występuje Zespół Śpiewaczy z Rudy Solskiej, który jest wizytówką kultury ludowej Ziemi Biłgorajskiej.

Podczas inauguracji można było obejrzeć wystawę - rysunek i malarstwo z lat 1951 - 2019 „Silva Pikturatum Stefana Szmidta” - czyli „Las obrazów Stefana Szmidta” oraz wystawę fotografii przyrodniczej „Motyle skrzydła” Pawła Borkowskiego. Zorganizowano także koncert „Bukiet Polski” z najpiękniejszymi utworami polskich kompozytorów, czyli Chopina, Moniuszko, Karłowicza i Noskowskiego, w wykonaniu Katarzyny Guran sopran i Joanny Błażej - Łukasik - fortepian. Podsumowaniem wieczoru była promocja albumu jubileuszowego Fundacji Kresy 2000 za lata 1997 - 2017 „Silva Rerum Domu Służebnego Polskiej Sztuce...”.

Irmina Ziętek



Piosenki religijne rozbrzmiały w Gromadzie

Już od 11 lat w kościele p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Gromadzie pod patronatem duchowym J.E. Ks. Bp Mariana Rojka odbywa się Diecezjalny Dziecięcy Festiwal Piosenki Religijnej „Maryi Słuchającej”.

Organizatorem wydarzenia jest ks. Proboszcz Marek Kuśmierczyk, Parafia w Gromadzie oraz Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży „Nadzieja” przy wsparciu finansowym Urzędu Miasta Biłgoraj, Starostwa Powiatowego i Urzędu Gminy w Biłgoraju. W tym roku festiwal zorganizowano w sobotę 8 czerwca. Rozpoczął się mszą św. pod przewodnictwem ks. dr Sylwestra Zwolaka, dyr. Wydziału Duszpasterstwa Ogólnego naszej diecezji.

Cele festiwalu to popularyzacja wartościowych opracowań wokalnych i muzycznych o charakterze religijnym, prezentacja umiejętności i artystycznego dorobku solistów i zespołów, ożywienie religijnego ruchu artystycznego oraz konfrontacja i wzajemne poznanie się uczestników festiwalu.

W festiwalu wzięli udział młodzi wykonawcy z terenu Diecezji Zamojsko - Lubaczowskiej. Łącznie w konkursie wystąpiło 23 solistów i zespołów wokalnych, a komisja oceniała dobór repertuaru, wartość artystyczną utworów, aranżację, poprawność wykonania oraz ogólny wyraz artystyczny.



Wśród nagrodzonych młodych artystów znaleźli się mieszkańcy parafii Gromada i gminy Biłgoraj. W kategorii soliści III Nagrodę zdobył Kacper Waliwander z Majdanu Gromadzkiego, a Nagrodę Specjalną Wójta Gminy Biłgoraj Wiesława Różyńskiego otrzymały siostry Laura i Nela Rapa z Dereźni Solskiej.

Celina Skromak

Kapela Ludowa „Krażałka” podbiła Kaszuby

Kapela Ludowa „Krażałka” na zaproszenie Stowarzyszenia „Dworek Polski” w Chojnicach uczestniczyła w dwudniowym wydarzeniu, jakim była Majówka Gminy Chojnice 2019.



2 maja Kapela „Krażałka” koncertowała w Pawłowie podczas Święta Flagi, a 3 maja wzięła udział w VI Ogólnopolskim Konkursie Kapel Ludowych Na Szlaku Kultur Chojnice 2019, który odbył się w Chojnickim Centrum Kultury.

Kapela wystąpiła wśród kapel reprezentujących różne regiony Polski. Zaprezentowały się kapele z Kaszub, Kujaw, Kurpii, Pomorza, Powiśla, Wielkopolski, wystąpiły też Łachy Szczyrzyckie, kapela rzeszowska i nasza białgorajska „Krażałka”. Kapele zaprezentowały bardzo odmienny folklor muzyczny, tradycyjne instrumenty ludowe, gwarę i stroje ludowe.

Kapela ludowa „Krażałka”, działająca przy Gminnym Ośrodku Kultury w Białgoraju, a prowadzona przez pana Jana Szymaniaka, odniosła ogromny sukces zdobywając II nagrodę w konkursie. Wrażenie na widowni ale też uznanie komisji przyniósł kapeli wysoki poziom artystyczny, białgorajski repertuar pieśniowy i muzyczny, ale też nasze przepiękne stroje białgorajsko - tarnogrodzkie i tradycyjne instrumenty ludowe, takie jak suka białgorajska, czy białgorajski bębenek.

Ciekawostką jest, że „Krażałka” przegrała jedynie z Kapelą „Swaty” z Będzina, która jest kapelą z woj. zachodniopomorskiego, ale gra muzykę regionu rzeszowskiego. Z kolei dwie równorzędne trzecie nagrody w konkursie zdobyły kapele kaszubskie.

Celina Skromak

Młode gospodynie z Gromady promowały gminę



Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Gospodarowanie przestrzenią a zasoby przyrodnicze” połączona z jubileuszem pracy naukowej prof. dr hab. Wandy Harkot zgromadziła przedstawicieli nauki i biznesu z Polski oraz z zagranicy. Konferencja odbyła się w dniach 22-24 maja 2019 w Zamościu.

Honorowy patronat nad konferencją objął prezydent miasta Zamość Andrzej Wnuk oraz JM Rektor Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie prof. dr hab. Zygmunt Litwińczuk.

Celem konferencji była wymiana wyników badań pomiędzy naukowcami z Polski i z zagranicy, a także prezentacja rozwiązań w gospodarowaniu przestrzenią z uwzględnieniem czynników przyrodniczych. W konferencji wzięli udział przedstawiciele nauki i biznesu z Polski oraz z zagranicy.

Konferencja obejmowała cztery sesje tematyczne: zasoby przyrodnicze, gospodarowanie przestrzenią, kulturowy wymiar przestrzeni oraz zrównoważony rozwój obszarów miejskich i wiejskich połączony z sesją terenową.

Pierwszego dnia konferencji zaprezentowały się Lokalne Grupy Działania oraz Koła Gospodyń Wiejskich z Zamojszczyzny. Gminy zaprezentowały walory turystyczno-przyrodnicze oraz dziedzictwo kulturowe regionu połączone z degustacją tradycyjnych potraw regionalnych.

W konferencji uczestniczył Wójt Gminy Białgoraj Wiesław Różyński. Towarzyszyło mu Koło Gospodyń Wiejskich w Gromadzie, które promowało kulturę ludową naszego regionu, czyli stroje białgorajskie oraz specjały kuchni lokalnej.

Celina Skromak

Majówka z „Czeremchą”

1 maja w Gromadzie odbyła się Majówka z „Czeremchą”. Rozpoczęła się mszą świętą w intencji zespołu „Czeremcha” i nabożeństwem majowym w kościele p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy.



W remizie OSP w Gromadzie zespół „Czeremcha” świętował Jubileusz 20. lecia działalności. Na spotkanie zaprosili przyjaciół zespołu, władze samorządowe, ks. Proboszcza, sponsorów, zaprzyjaźnione gminne zespoły śpiewacze oraz mieszkańców Gromady i Majdanu Gromadzkiego.

W spotkaniu uczestniczył Wójt Gminy Biłgoraj Wiesław Różyński z małżonką, Przewodniczący Rady Gminy Jan Majewski z małżonką, Radna Gminy Biłgoraj Małgorzata Jednacz, Radny Powiatu Biłgorajskiego Dariusz Wolanin z małżonką, Dyrektor Szkoły Podstawowej w Gromadzie Mariusz Łęcki, Prezes OSP Andrzej Sobaszek, Sołtys Gromady Radosław Stręczywilk, Przewodnicząca KGW Magdalena Stręczywilk, ks. Proboszcz Marek Kuśmierczyk, Kierownik Artystyczny BCK Maryla Olejko. Na uroczystości obecni byli również chrestni zespołu, tj. pani Anna Oleszczak i Krzysztof Sobaszek. Z zaproszenia skorzystali również byli członkowie zespołu „Czeremcha”: pierwsza kierownik zespołu pani Krystyna Stec, Stanisława Wojda, Marianna Gęborys, Jan Kołodziej, Andrzej Stec i Jerzy Skubis.

Uroczystość poprowadziły Teresa Kornik z Zespołu „Czeremcha” i Celina Skromak Dyrektor GOK w Biłgoraju. Spotkanie rozpoczęło się koncertem zespołu „Czeremcha” i multimedialną prezentacją z 20 letniej działalności

zespołu. Krótką historię zespołu przypomniła dyrektor GOK w Biłgoraju. Rozpoczęła się ona w 1999 r., kiedy to z inicjatywy ówczesnej dyrektor GOK Ireny Potockiej utworzono zespół „Czeremcha”. Kierownikiem zespołu jest Barbara Brodziak, a instruktorem muzycznym Jan Szymaniak. Zespół przez lata działalności doskonalił warsztat wokalny oraz zdobywał coraz większe uznanie. Swoje umiejętności prezentuje na przeglądach gminnych oraz ponadlokalnych. Na scenie doskonale prezentuje się w zrekonstruowanym stroju sitsarskim. O poziomie artystycznym zespołu najlepiej świadczą nagrody jakie zespół zdobył: I Nagroda w Konkursie Piosenki Partyzanckiej w Aleksandrowie, Srebrny Różaniec (czyli II nagroda) na Festiwalu Pieśni Maryjnej w Górecku Kościelnym, II Nagroda na Powiatowym Przeglądzie Kolęd i Pastorałek w Biszczu, I Nagroda na Festiwalu Piosenki i Poezji Absztyńenckiej w Bidaczowie Nowym oraz I i II Nagrody na Gminnych Przeglądach Kolęd i Pastorałek w Hedwiżynie. Ponadto zespół może się pochwalić bardzo ważną i niezwykle prestiżową dla gminnych zespołów Nagrodą im. Ireny Potockiej zdobytą w 2010 r. oraz wyróżnieniem w tym konkursie w 2012r. Wyróżnienie zespół wyśpiewał również na I Międzypowiatowym Przeglądzie Pieśni Patriotycznej w Kocudzy Drugiej (w 2018r.). Zespół „Czeremcha” zdo-



był również I miejsce w IV Edycji Roztoczańskiej Listy Przebojów Ludowych Katolickiego Radia Zamość.

„Czeremcha”, oprócz działalności śpiewaczej, ma też udane kreacje aktorskie i teatralne. W 2008 r. zespół wziął udział w widowisku Wspólnoty GOK „Wszystkie nasze dzienne sprawy” (wśród 6 innych gminnych zespołów), które znalazło swój finał na Ogólnopolskim Sejmiku Wiejskich Zespołów Teatralnych. Ma też na swoim koncie autorskie widowisko obrzędowe pt. „Darcie pierza pannie młodej na wiano”. Widowisko to w tym roku zostało bardzo ciepło przyjęte przez publiczność oraz wysoko ocenione przez Radę Artystyczną Międzywojewódzkiego Sejmiku Teatrów Wiejskich w Tarnogrodzie, ponadto zdobyło wyróżnienie podczas XVI Regionalnego Przeglądu Teatrów Obrzędowych „Wątki folkloru” 2019 w Starym Dzikowie. To właśnie widowisko obrzędowe dla mieszkańców Gro-

mady i zaproszonych gości zespół zaprezentował podczas Majówki z „Czeremchą”.

W koncercie dedykowanym „Czeremsze” wystąpili: zespół „Jarzębina” z Bukowej, „Zorza” z Dereźni, „Sąsiadeczki” z Korczowa i Okrągłego, zespół śpiewaczy z Bidaczowa, „Moje Nadrzecze” z Nadrzecza, „Stok” z Hedwiżyna i gościnnie zespół „Jarzębina” z Kocudzy.

W tym dniu nie zabrakło gratulacji, serdeczności, wielu ciepłych życzeń oraz kwiatów, upominków i gromkiego 100 lat dla zespołu „Czeremcha”. Po wyśmienitej kolacji przygotowanej przez organizatorów do tańca zaprosił uczestników spotkania zespół VOLVEREMOS. Był to wieczór pełen pozytywnych emocji i wzruszeń, a organizatorem spotkania był zespół „Czeremcha” z Gromady i Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju.

Celina Skromak

Wyróżnienia na Festiwalu Najciekawszych Widowisk w Lublinie

Najlepsze szkolne grupy teatralne wyłonione podczas Powiatowych Przeglądów Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych zaprezentowały się podczas Przeglądu Finałowego XX Festiwalu Najciekawszych Widowisk w Lublinie. Festiwal zorganizowano w dniach 13 - 14 maja 2019 r.

Powiat biłgorajski reprezentowały wyłącznie teatryki z gminy Biłgoraj. W kategorii teatrów dziecięcych zaprezentował się teatrzyk ze SP w Dąbrowicy, ze SP w Dereźni Solskiej, SP w Korytkowie Dużym i SP w Smółsku. W kategorii teatrów młodzieżowych wystąpił teatrzyk szkolny z Gromady.

Rada Konsultacyjna Festiwalu po obejrzeniu 22 dziecięcych i 10 młodzieżowych widowisk teatralnych przyznała nagrody oraz wyróżnienia w obydwu kategoriach.

W kategorii teatrów dziecięcych wyróżnienie otrzymał Teatr ze SP w Korytkowie Dużym za umiejętność prowadzenia dialogów i wydobywanie metaforycznej poetyki w spektaklu „Nic Dzika Mrówka, Adam i Ewa” w reżyserii Julii Adamek.

W kategorii teatrów młodzieżowych wyróżniono Teatr ze SP w Gromadzie za zdobycie subtelnych odcieni młodzieńczych uczuć ukazanych w kontekście staropolskiego utworu ks. J. Kitowicza „Opis obyczajów” w spektaklu „Akademija” w reż. Małgorzaty Procner.



Ponadto indywidualne wyróżnienia aktorskie otrzymali Samuel Bartosiński za rolę Narratora i Laura Rapa za rolę Kopciuszka, obydwój z Teatru SP w Dereźni Solskiej w spektaklu „Kopciuszek” w reż. Alicji Chołyst. Najserdeczniejsze gratulacje!

Celina Skromak

Jestem Polakiem, żyję w Europie

14 maja 2019 r. w Szkole Podstawowej im. Papieża Jana Pawła II w Dereźni Solskiej zorganizowano Dzień Europejski - Jestem Polakiem, żyję w Europie. Uroczystość poświęcona była rocznicom 100 - lecia niepodległości Polski i 15 - lecia członkostwa w Unii Europejskiej.

Był to dzień pełen wrażeń, do którego cała społeczność szkoły przygotowywała się od wielu dni. Zarówno przedszkolaki jak i uczniowie wszystkich klas przygotowywali „kąciki europejskie”, w których prezentowali wylosowane państwo Unii Europejskiej. Były symbole, ciekawostki, trochę historii, geografii i mnóstwo smakołyków z kuchni europejskiej.

Głosowanie na najciekawszy „kącik” przyniosło wielkie zwycięstwo klasie III gimnazjum, która zaprezentowała Szwecję.

Następnie uczniowie klasy V przygotowali przedstawienie „Jestem Polakiem, żyję w Europie”, a na zakończenie rozstrzygnięty został konkurs plastyczny na plakat promujący jedno z państw Unii Europejskiej.

Dzień Europejski przygotowany był w ramach realizacji Projektu „Różnorodność nas uskrzydla” realizowanego



przez Fundację Pomocy Dzieciom „Krzyk”. Projekt dofinansowany został z programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich.

Małgorzata Szczęśniak

Biłgorajski gęsi trafiły do Soli

Historia powrotu biłgorajskich gęsi „do domu” rozpoczęła się 8 lat temu, wówczas do Soli trafiło ponad 150 sztuk podhodowanych gęsi, które znalazły się w solskich gospodarstwach. Do dziś te gęsi są nadal chowane. Posiadają też umiejętność wysiadzania piskląt, co miało miejsce w tym roku w jednym z gospodarstw.

24.05.2019 r. ponownie do Soli trafiło 160 sztuk piskląt gęsi biłgorajskiej, tym razem jednodniowych. Ptaki zostały przywiezione z Majątku Rutka w Puchaczowie. Podarował je nam p. Zbigniew Kołodziej, a do Soli przywieźli panowie Jan Lisiecki i Jacek Haraf.

Z niewyjaśnionych przyczyn, gęsi biłgorajskie zginęły z naszego regionu w latach 70 XX wieku. Najprawdopodobniej zostały wyparte przez inne gatunki gęsi. W 2006 r. trafiły do Majątku Rutka gdzie p. Kołodziej w swoim gospodarstwie odtwarza zaginione lub ginące rasy zwierząt hodowlanych.

Gęsi biłgorajskie nie są duże, nie są wymagające i są odporne na choroby. Wystarczy tylko fragment ogrodzonej łąki i gęsi te są w stanie same się wyżywić. My cieszymy się, że gatunek tych gęsi wraca w biłgorajskie strony.

Maria Cieślak



Dzień Mamy i Taty u przedszkolaków

„Za wszystkie wasze trudy i starania, składamy Wam dzisiaj podziękowania” - tymi słowami dzieci z oddziału przedszkolnego 3-4 latków w Dereźni Solskiej rozpoczęły występ artystyczny dedykowany rodzicom z okazji ich święta.

Słowem, śpiewem i tańcem wyraziły swoją miłość i wdzięczność za rodzicielską dobroć, cierpliwość, mądrość, wyrozumiałość oraz otwarte serca.

Wyrecytowane i wyspiewane podziękowania, przygotowane upominki, słodki poczęstunek dostarczyły rodzicom wiele wzruszeń, niezapomnianych chwil radości i dumy ze swoich pociech.

Dzień Mamy i Taty odbył się 4 czerwca w Szkole Podstawowej w Dereźni Solskiej.

Ewa Nizio



Roztańczony Korczów



W Szkole Podstawowej w Korczowie trwają zajęcia taneczne. Rozpoczęły się w maju i potrwać 3 miesiące.

Dzieje się to za przyczyną projektu „Tańcz i Ty!” realizowanego przez Zespół „Sąsiadeczki” z Korczowa i Okrągłego. Możliwość nieodpłatnej nauki tańców towarzyskich i ludowych sprawił właśnie grant dla „Sąsiadeczek” otrzymany w konkursie „Lubelskie Lokalne Mikrodotacje FIO 3”.

W zajęciach uczestniczy młodzież szkolna i dorośli mieszkańcy, a tańczą pod kierunkiem instruktora tańca, pani Mai Paczos.

Celina Skromak

Turniejowy Czar Par 2019

W pierwszą niedzielę czerwca do Okrągłego zawitało niezwykle towarzystwo. Przybyli Piękna i Bestia, Shrek i Fiona, Królowna Śnieżka i Siedmiu Krasnoludków, Kopciuszek z Księciem, Pszczółka Maja z Guciem oraz wiele innych barwnych postaci. Wyobraźnia mieszkańców Gminy Biłgoraj nie miała granic. Było barwnie, z rozmachem i na wesoło. Tak właśnie 2 czerwca wyglądała parada siedmiu sołectw Gminy Biłgoraj podczas XV Turnieju Wsi w Okrągłym.



Tegoroczny Turniej Wsi odbywał się pod hasłem Czar Par. Stąd też na boisku w Okrągłym gościły znane postacie z filmów, bajek i literatury. Przeważały oczywiście te najsympatyczniejsze bajkowe, ale przybyli też górale ze znanym zbójnikiem Janosikiem i jego ukochaną Maryną oraz Zosia z Panem Tadeuszem.

Jak co roku mieszkańcy gminy Biłgoraj nie zawiedli, a wręcz spisali się jak zwykle na medal. To właśnie dzięki nim ta impreza się odbywa i stała się wizytówką kulturalną naszej gminy. To oni dają przykład zaangażowania, pomysowości i integracji, bawiąc się przy tym doskonale i jednocześnie sprawiając radość innym uczestnikom wydarzenia. To tutaj pomysowość mieszkańców gminy Biłgoraj przekracza wszelkie wyobrażenia i mamy prezentację wszelkich artystycznych talentów. Tutaj też podziwiamy talenty sportowe zawodników oraz ich umiejętności kulinarne. Pokaz sztuki kulinarnej, czyli uginające się od pyszności stoiska regionalne oraz kolorowe kostiumy zawodników najlepiej świadczą o klimacie turnieju sołectw w Okrągłym. Stąd też impreza ta cieszy się zazwyczaj dużą frekwencją publiczności. Oprócz mieszkańców okolicznych wsi i mieszkańców Biłgoraja przybyło również wielu gości z zewnątrz, a wszystkich serdecznie powitał gospodarz Gminy Biłgoraj Wójt Wiesław Różyński.

W Turnieju Wsi 2019 zaprezentowało się 7 drużyn: Ciosmy, Dąbrowica, Dereźnia Solska, Dereźnia Zagrody, Gromada, Korczów i Okrągłe. Drużyny rywalizowały o prymat najlepszego sołectwa w dziedzinie kulinariów i w konkurencjach turniejowych. Najlepiej wypadli w tym roku mieszkańcy Korczowa wygrywając nagrodę główną turnieju i mieszkańcy Ciosmów, których stoisko kulinarne zdobyło najwięcej punktów komisji.

Nad przebiegiem Turnieju Wsi czuwały dwie komisje, które oceniały prezentacje i zmagania sprawnościowe poszczególnych sołectw. W komisji kulinarnej pracowali Monika Dominik, Stefan Krauz i Andrzej Klucha, natomiast konkurencje turniejowe oceniały Ewa Maciocha, Bożena Bednarczuk i Grażyna Skrzydłowska.

Na konkurencje turniejowe składały się prezentacje artystyczne, czyli parada drużyn, pokaz tańca, scenka rodzajowa i konkurs plastyczny dla dzieci oraz konkurencje sprawnościowe na torach. W punktacji ogólnej na podium tuż po Korczowie ulokowała się Dąbrowica, a trzecią nagrodę turnieju zdobyła Gromada. W konkursie kulinarnym obok Ciosmów na drugim miejscu uplasowała się Gromada, a dwie równorzędne trzecie nagrody przypadły Dereźni Zagrody i mieszkańcom Korczowa.

W ramach Turnieju Wsi zorganizowana została akcja

charytatywna dla Mateuszka. Odbyła się w postaci licytacji przedmiotów, kiermaszu ciast, działania „przygarnij misia” i zbierania datków do puszek przez wolontariuszy Caritas. W akcję zaangażowali się głównie mieszkańcy Korczowa, natomiast pozostali uczestnicy imprezy wykazali się wielkim sercem nie szczędząc pieniędzy dla ratowania zdrowia chorego dziecka.

Dla wszystkich dzieci uczestniczących w wydarzeniu organizatorzy zapewnili darmowy dmuchany plac zabaw i animacje w tle, które poprowadziła grupa Familijka. Gwiazdą wieczoru był Janusz Laskowski z zespołem Kolorowe Jarmarki - Być razem blisko, a do tańca zagrali DJ NIELO i zespół MIGLANC.

Biłgorajskie Koło Diabetyków zadbało o profilaktykę zdrowotną uczestników wydarzenia dokonując pomiarów

cukru, cholesterolu i trójglicerydów we krwi, natomiast zdrowe odżywianie oraz kontrolę wagi wraz z pomiarami tkanki tłuszczowej propagowała firma Herbalife. KGW z Aleksandrowa zaproponowało natomiast specjały regionalne kuchni aleksandrowskiej.

Patronatem medialnym Turniej Wsi objęło Katolickie Radio Zamość, Nowa gazeta biłgorajska oraz portale bilgorajcom.pl oraz biłgorajska.pl.

Organizatorem wydarzenia w Okrągłym był Wójt Gminy Biłgoraj, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju, Pizzeria Safari oraz Mieszkańcy Okrągłego i Korczowa.

Serdecznie dziękujemy wszystkim drużynom za udział w Turnieju Wsi, a zwycięzcom gorąco gratulujemy! Dziękujemy wszystkim za świetną zabawę i niezapomniane wrażenia. Zapraszamy za rok.

Celina Skromak



Biłgorajska Nuta w Dylach

16 czerwca w urokliwej wiosce Dyle odbył się X Festiwal Sztuki Lokalnej „Biłgorajska Nuta”. To wówczas, każdego roku na placu w Dylach mieni się od kwiatnych wianków na głowach młodych dziewcząt i pań z zespołów śpiewaczych. Festiwal służy bowiem promocji wszystkiego co jest najpiękniejsze w kulturze ziemi biłgorajskiej, czyli lokalnej twórczości, pieśni i muzyki biłgorajskiej, ludowych strojów, tradycyjnych rzemioł oraz lokalnych potraw.



W tym roku festiwal połączono z obchodami Święta Ludowego, święta wsi polskiej i jej mieszkańców. Wszystkich uczestników i gości w imieniu Wójta Gminy Biłgoraj Wiesława Różyńskiego powitał zastępca wójta Wojciech Dziduch.

Na scenie w Dylach zaprezentowali się młodzi artyści, uczniowie szkół z terenu gminy Biłgoraj, gminne zespoły śpiewacze oraz kapele ludowe. Wśród młodych wykonawców wystąpił Sebastian Omiotek, uczeń ZS w Soli, laureat szkolnego konkursu talentów, zespół dziewczęcy ze SP w Starym Bidaczowie oraz zespół „Rudzianeczki” ze SP

w Woli Dereźniańskiej. Prezentacje gminnych zespołów śpiewaczych otworzył zespół śpiewaczo – obrzędowy „Jarzębina” i Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej. Następnie wystąpił zespół gospodarzy, czyli „Polne Kwiaty” z Dyl, zespół „Więź” z Soli, „Lawenda” ze Smółska, zespół KGW z Dąbrowicy, zespół „Zorza” Dereźni i „Sąsiadeczki” z Korczowa i Okrągłego. Gościnnie zaprezentowała się Folklorystyczna Grupa „Pokolenia” działająca przy Biłgorajskim Centrum Kultury. Przepiękne stroje oraz umiejętności taneczne i wokalne tancerzy Pokoleń wzbudziły niekłamany zachwyt i aplauz widowni. Na festiwalu nie mogło oczywiście



ście zabraknąć kapel ludowych. Ze sceny rozbrzmiała więc muzyka ludowa w wykonaniu trzech kapel, z nieodległych wprawdzie, ale różnych kulturowo regionów. Dla festiwalowych gości zagrała Kapela Ludowa „Krażałka” z Gminnego Ośrodka Kultury w Biłgoraju, Kapela „Uroczysko” z Krasnegostawu oraz Kapela „Brzózanie” z Brzozy Królewskiej. Kapele koncertowały do późnego wieczora i porwały uczestników festiwalu do tańca.

Twórcy ludowi poprowadzili warsztaty ginących rzemiosł i umiejętności. Można było poznać proces wykonywania biłgorajskich sit, poczynawszy od strugania łubów poprzez oprawianie siatek w łuby, aż do powstania gotowego sita. Panie natomiast prowadziły warsztaty wicia wianków i przędzenia nici na kądzieli. Smaki biłgorajskie zapewniło stoisko regionalne przygotowane przez Chór z Korytkowa Dużego. Można się tam było pokrzepić za-

równy pierogami, chłodnikiem, słodkimi wypiekami, jak i lokalnymi napitkami. Dla dzieci organizatorzy zapewnili darmowy dmuchany park zabaw i animacje. Barwnie ubrane panie animatorki zachęcały dzieci do wspólnej zabawy, jaką było np. skręcanie balonów, puszczenie baniek mydlanych, czy malowanie twarzy. Nie mogło zabraknąć też uwielbianej przez dzieci cukierkowej piniaty. Badania profilaktyczne dla dorosłych, czyli pomiary cukru, cholesterolu i trójglicerydów we krwi wykonywały panie z Biłgorajskiego Oddziału Koła Diabetyków.

Organizatorem Festiwalu Sztuki Lokalnej „Biłgorajska Nuta” w Dylach jest Wójt Gminy Biłgoraj, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju i Mieszkańcy Dyl.

Celina Skromak

Postaw na Rodzinę!

Już po raz czwarty w Dąbrowicy odbył się Piknik Tradycja i Współczesność. W tym roku zorganizowany 23 czerwca pod hasłem Postaw na Rodzinę! zjednoczył na placu przy hydroforni uczniów, rodziców i nauczycieli SP w Dąbrowicy oraz mieszkańców Dąbrowicy, okolicznych miejscowości i gości.

Celem Pikniku w Dąbrowicy jest aktywizacja i integracja środowiska lokalnego. Pomysłodawcą i głównym organizatorem tego wydarzenia jest Sołtys i Radny tej miejscowości pan Wiesław Maciocha, a przy organizacji wydarzenia współpracują stowarzyszenia i instytucje działające w Dąbrowicy, takie jak OSP, LZS i KGW, Szkoła Podstawowa i Filia Biblioteczna oraz Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju. Wydarzenie zostało dofinansowane przez Wójta Gminy Biłgoraj w konkursie ofert na realizację zadania publicznego oraz wielu prywatnych sponsorów.

Plac przy hydroforni wypełniły kolorowe dmuchane zjeżdżalnie dla dzieci, zorganizowano wystawę maszyn i ciągników rolniczych oraz paradę motocykli. Największą atrakcją okazał się jednak po prostu wóz strażacki, ponieważ każdy mały chłopiec marzy, żeby zostać w przyszłości strażakiem. Dużym zainteresowaniem cieszył się także symulator dachowania.

Wśród dodatkowych atrakcji były też zorganizowane pokonkursowe wystawy prac plastycznych „Dawna Dąbrowica”, „Tradycja i Współczesność - Postaw na Rodzinę” i „Nasze dziedzictwo - kapliczki i krzyże przydrożne Dąbrowicy i Kolonii Sól” wykonanych przez uczniów miejscowej szkoły podstawowej wraz z rozstrzygnięciem konkursu i wręczeniem nagród laureatom. Rodziny rywalizowały ze sobą na torach w wielu ciekawych konkurencjach sprawnościowych, a na zwycięzców konkursów czekały atrakcyjne nagrody. Dużym powodzeniem cieszyła się też przygotowana przez organizatorów zabawa fantowa z wieloma cennymi nagrodami. Główne nagrody loterii to 2 rowery ufundowane przez państwo Teresę i Czesława Obszyńskich i Waldemara Paczosa. Natomiast widokiem lokalnych smakołyków przyciągało łasuchów stoisko regionalne przygotowane przez dąbrowickie gospodynie.

Piknikową scenę zajęły najpierw dzieci. Program artystyczny przygotowany przez uczniów podstawówki to barwne występy muzyczne, taneczne i scenki teatralne. Młodzież ujawniła przy tym wszystkie swoje talenty, które z przyjemnością podziwiali i oklaskiwali zarówno rodzice jak i przybyli na wydarzenie goście. W repertuarze ludowym zaprezentował się również lokalny zespół KGW oraz Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej z towarzyszeniem Kapeli Podwórkowej „Wygibusy” z Biłgoraja. Z koncertem wystąpiły siostry Magda i Martyna Koman



oraz Kapele „Wygibusy” i „Pawlaki”. Wieczorem do tańca pod gwiazdami zaprosił wszystkich zespół FACE LOVE.

Celina Skromak

30 lat Wolności

4 czerwca 1989 roku to data w historii Polski szczególna. Tego dnia odbyły się pierwsze częściowo wolne wybory do Sejmu i Senatu. By przybliżyć uczniom tamte ważne wydarzenia w Szkole Podstawowej im. Papieża Jana Pawła II w Dereźni Solskiej odbyła się niecodzienna lekcja historii.

Była to lekcja otwarta, w której uczestniczyli uczniowie klas IV-VIII i III gimnazjum wraz z wychowawcami. Lekcję przygotowała i poprowadziła Małgorzata Szczęśniak – nauczyciel historii. To była nietypowa lekcja – na korytarzu, w otoczeniu fotografii z tamtych lat.

Elementem wprowadzającym była prezentacja multimedialna, przybliżająca wydarzenia 1989 r. Następnie, aby utrwalić zdobytą wiedzę, uczniowie rozwiązywali krzyżówkę do hasła WAŁĘSA oraz układali puzzle – portrety i krótkie biografie najważniejszych postaci tamtego czerwca: Lecha Wałęsy, B. Geremka, T. Mazowieckiego, A. Michnika i in. Aby uczniowie mogli choć trochę przeżyć emocje czerwca 1989 r., stanęli przed trudnym zadaniem –



zaprojektowaniem plakatów wyborczych dla Solidarności.

Efekty okazały się bardzo ciekawe i pouczające... Lekcja „Czerwiec 1989 - polska droga do wolności” pokazała uczniom jak trudna była droga dojścia do wolnej Polski, komu ją zawdzięczamy i dlaczego warto tych wartości bronić.

Małgorzata Szczęśniak

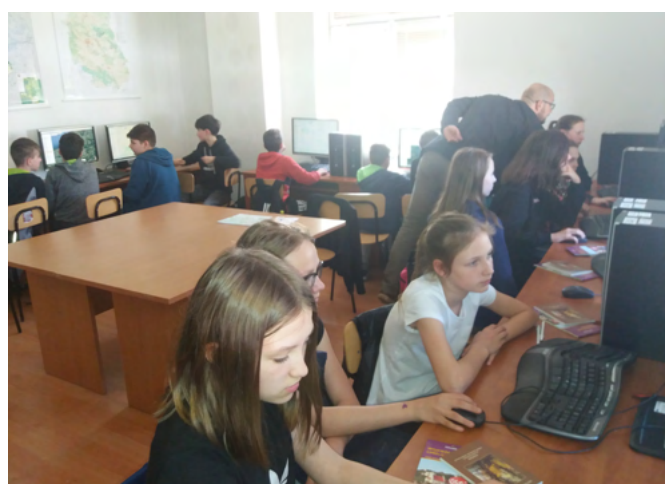
Warsztaty na UMCS w Lublinie

26 kwietnia 2019 r. 15-osobowa grupa uczniów z klasy V i VI Szkoły Podstawowej im. Papieża Jana Pawła II w Dereźni Solskiej pod opieką p. Ewy Buczek wzięła udział w zajęciach warsztatowych na Wydziale Nauk o Ziemi i Gospodarki Przestrzennej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie w ramach projektu „Akademia Młodego Przyrodnika” – Geoeksplorator.

Głównym celem projektu jest rozwój kompetencji kluczowych i umiejętności uniwersalnych (tzw. *transversal skills*), niezbędnych na rynku pracy, takich jak: umiejętności matematyczno - przyrodnicze, kreatywność, umiejętność rozwiązywania problemów, umiejętność uczenia się, umiejętność pracy zespołowej uczniów w wieku 11-16 lat, uczęszczających do szkół podstawowych z terenu województwa lubelskiego. Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Warsztaty pt. „Zostań młodym kartografem” prowadził dr hab. Paweł Cebrykow z Zakładu Kartografii i Geomatyki. Celem zajęć było wykształcenie u uczniów umiejętności wykonywania różnego rodzaju prostych map, uczestnictwo w procesie redakcyjnym poczynając od pozyskania z różnych źródeł informacji przestrzennej poprzez jej transformację, aż do etapu wizualizacji kartograficznej.

Zajęcia były bardzo interesujące i dostarczyły uczniom szczegółowej wiedzy geograficznej. Uczelnia zapewniła uczestnikom dojazd na zajęcia oraz powrót z nich. Każdy uczeń skorzystał także z obiadu i poczęstunku.



W ramach projektu odbędzie się jeszcze dwudniowy wyjazd, podczas którego uczniowie wezmą udział w warsztatach w Ośrodku Edukacji Ekologicznej Lasy Janowskie oraz zajęciach terenowych na obszarze Leśnego Kompleksu Promocyjnego „Lasy Janowskie”.

Małgorzata Palikot

Wyśpiewali nagrody na najważniejszym festiwalu w Polsce

Celem Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu jest przegląd, ochrona i dokumentacja tradycji autentycznego repertuaru, stylu muzykowania i śpiewu ludowego, a także popularyzacja i ożywianie tych tradycji w społeczeństwie.



Festiwal ma charakter konkursu, a poprzedzają go powiatowe i wojewódzkie eliminacje. Podczas konkursu śpiewacy prezentują zanikające gatunki folkloru. Tradycyjne pieśni regionu nawiązujące tematyką do obrzędów weselnych, chrzcinowych, żniwnych i dożynkowych, Świąt Bożego Narodzenia i Wielkanocy, pieśni o tematyce miłosnej i zalotnej, pasterskie, sieroce, czy kołysanki.

Wojewódzki Przegląd poprzedziły przesłuchania powiatowe i regionalne, które odbyły się w Suścu, Włodawie, Obszy, Paszenkach, Rykach, Urzędowie, Żółkiewce, Rejowcu, Janowie Lubelskim, Drelowie i Lublinie. Wzięło w nich udział łącznie 88 zespołów śpiewaczych, 7 instrumentalistów, 43 śpiewaków i 11 grup w kategorii Duży-Mały.

Eliminacje powiatu biłgorajskiego odbyły się 27 kwietnia w Obszy. Wystąpiło tam 8 podmiotów wykonawczych

w trzech kategoriach: Zespół, Duży – Mały i Solista. W kategorii zespoły zaprezentował się Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej, Zespół „Aleksandrowiaczy” z Aleksandrowa, „Dorbozianki” z Dorboz, „Zamszanki” z Zamchu, „Jarzębina” z Bukowej i Koło Seniora z Woli Obszańskiej. W kategorii Mistrz – Uczeń, czyli Duży – Mały zaprezentowała się Krystyna Blacha i Kasia Rączka, a w kategorii solista wystąpiła Krystyna Wójcik.

Do udziału w Wojewódzkim Przeglądzie Kapel i Śpiewaków Ludowych w Muzeum Wsi Lubelskiej (26 maja) zakwalifikowało się łącznie 18 zespołów śpiewaczych, 2 instrumentalistów, 8 śpiewaków i 6 grup Duży-Mały.

Wszystkich wysłuchała komisja w składzie Prof. dr hab. Jan Adamowski – UMCS, konsultant WOK w Lublinie, dr Janina Biegalska – Urząd Marszałkowski w Lublinie i mgr Andrzej Sar – gł. instruktor ds. dziedzictwa kulturowego

Lubelszczyzny WOK w Lublinie, która postanowiła nominować do udziału w 53. OFKiŚL w Kazimierzu 6 zespołów śpiewaczych, 2 instrumentalistów, 4 śpiewaków solistów i 4 wykonawców w kategorii Duży - Mały.

Powiat biłgorajski reprezentowali: Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej, Zespół „Dorbozianki” z Dorboz, „Zamszanki” z Zamchu i Krystyna Blacha z Rudy Solskiej z Kasią Rączką w kategorii Mistrz – Uczeń.

W 53. Ogólnopolskim Konkursie Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu, który odbył się w dniach 28 – 30 czerwca wzięło udział 20 Kapel, 32 Zespoły Śpiewacze, 14 Instrumentalistów, 27 Solistów Śpiewaków oraz 28 grup w konkursie „Duży – Mały”. Łącznie wystąpiło około 800 artystów ludowych z 16 województw. Występy oceniało dziewięcioosobowe Jury: prof. dr hab. Jan Adamowski – przewodniczący, prof. dr hab. Stanisława Niebrzegowska – Bartmińska, prof. dr hab. Piotr Dahlig, dr Weronika Grozdek – Kołacińska, dr Jacek Jackowski, dr Bożena Lewandowska, Remigiusz Mazur – Hanaj, prof. dr hab. Bożena Muszkalska i dr Janina Biegalska – sekretarz jury.

Gminę Biłgoraj w Kazimierzu reprezentowali Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej i Krystyna Blacha z Rudy Solskiej z Kasią Rączką (12 lat). Męski Zespół Śpiewaczy z Bukowej zdobył na 53. Ogólnopolskim Festiwalu w Kazimierzu I Nagrodę. Tym samym Panowie, którzy po trzech latach karencji mogli ponownie wziąć udział w konkursie, powtórzyli sukces z 2015 roku. Wystąpili w składzie: Krzysztof Malec, Henryk Głowa, Piotr Ostrowski, Józef Małysza, Tadeusz Małysza i Jerzy Odrzywolski. Nasze bia-

łe panie Krystyna Blacha z Kasią Rączką w kategorii Mistrz – Uczeń, zwaną też Duży – Mały wyśpiewały II Nagrodę. To niezwykle ważne i znaczące sukcesy naszych śpiewaków. Najserdeczniejsze gratulacje !!!

Celina Skromak



Uczniowie z Dereźni na XIX Zlocie Szkolnych Kół Krajoznawczo-Turystycznych

Złoty Szkolnych Kół Krajoznawczo-Turystycznych Województwa Lubelskiego odbywają się od 2001 roku. Miłośnicy turystyki spotykają się na terenach o znaczących walorach patriotyczno-turystyczno-krajoznawczych, w miejscach ważnych wydarzeń historycznych oraz istotnych dla Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego



Uczniowie ze Szkoły Podstawowej im. Papieża Jana Pawła II w Dereźni Solskiej od samego początku uczestniczą w tych spotkaniach.

W 2017 r. społeczność szkolna również organizowała taki zlot przy dużym wsparciu Pana Wiesława Różyńskiego, Wójta Gminy Biłgoraj.

Tegoroczny zlot odbył się 8 czerwca, uczestniczyło w nim 15 członków Szkolnego Koła Krajoznawczo-Turystycznego ze SP w Dereźni Solskiej wraz z opiekunem. Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Pan Jarosław Stawiarski, Marszałek Województwa Lubelskiego i Pan Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin. Organizatorem zlotu było: Porozumienie Oddziałów PTTK Województwa Lubelskiego, Oddział Miejski PTTK im. Aleksandra Janowskiego w Lublinie, SKKT „Łazik” przy Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej i Słabosłyszącej w Lublinie, przy współpracy z Klasztorem Ojców Dominikanów w Lublinie.

Około 170 młodych turystów spotkało się w Lublinie w związku z obchodami 450. rocznicy Unii Lubelskiej oraz setnej rocznicy powstania pierwszych Kół Krajoznawczych Młodzieży Szkolnej w Polsce niepodległej. Uroczyste otwarcie zlotu odbyło się w wirydarzu Klasztoru Ojców Dominikanów, gdzie prezentowały się Szkolne Koła Krajoznawczo-Turystyczne. Następnie uczestnicy zlotu wyruszyli na Plac Zamkowy i stąd rozpoczęli zwiedzanie Lublina Szlakiem Unii Lubelskiej. Po południu wszyscy spotkali się w Ośrodku Edukacji Leśnej w lesie Dąbrowa nad Zalewem Zemborskim, gdzie uczestniczyli w zajęciach edukacyjno-rekreacyjnych.

Kolejny etap zlotu to ognisko, pieczenie kiełbaski, wspólne śpiewanie turystycznych piosenek i pożegnanie symbolicznym uściskiem dłoni podczas przekazywania isierki przyjaźni. Wszystkim uczestnikom pozostaną miłe wspomnienia i oczekiwanie na kolejny zlot w przyszłym roku.

Małgorzata Palikot

Kino pod gwiazdami

15 czerwca w Szkole Podstawowej w Dąbrowicy odbył się po raz pierwszy „Wieczór filmowy” w plenerze. Grupka aktywnej młodzieży: Michalina Kołodziej, Katarzyna Siembida, Szymon Drożdżel, Patryk Górny oraz Jacek Iwańczyk pod kierunkiem koordynatorek Agnieszki Blicharz i Teresy Machowskiej przez cały rok szkolny uczestniczyła w projekcie „Start do wolontariatu”.

Przez ten okres podejmowali wiele różnych akcji, a finałem i zwieńczeniem całorocznej pracy grupy projektowej była inicjatywa „Kino pod gwiazdami”, która była współfinansowana przez Stowarzyszenie „Dąb” w Ciosmach oraz Fundusz Inicjatyw Społecznych.

Wieczór rozpoczął „Pokaz Talentów” podczas którego wszyscy chętni mogli zaprezentować swoje zdolności i umiejętności, hobby, czy zainteresowania. Wszyscy uczestnicy pokazu otrzymali atrakcyjne nagrody. Projekcja film pod gołym niebem była niecodziennym wydarzeniem, które przyciągnęło zarówno społeczność szkolną, jak również wielopokoleniową społeczność lokalną. Repertuar „kina pod gwiazdami” został dobrany bardzo starannie, wyświetlony film „Wspaniały chłopak” realizował cele wychowawcze naszej szkoły. Dzięki ukazanim wartościom uczył akceptacji i tolerancji dla drugiego człowieka, pokazał jak dostrzec piękno wewnętrzne nawet wtedy, gdy wygląd zewnętrzny odbiega od wzorca widzianego na co dzień.

Organizatorzy pragną serdecznie podziękować wszystkim, którzy przyczynili się do zrealizowania tego wydarzenia, a są to: pani Elżbieta Kaczorowska – Wiceprezes Dyrektor Szkoły Podstawowej w Dąbrowicy, OSP w Dąbrowicy, pani Edyta Szuba oraz panowie: Leszek Dziura, Sylwester Zań, Piotr Maciocha, Mirosław Właż oraz Sołtys i Radny



Dąbrowicy Wiesław Maciocha.

Dziękujemy przede wszystkim Pani Helenie Szado – Oleksak Prezes Stowarzyszenia „Dąb” w Ciosmach oraz Pani Teresie Kowal Dyrektor Szkoły Podstawowej im. ks. J. Popiełuszki w Bukowej za zaproszenie naszej szkoły do uczestnictwa w programie „Start do wolontariatu”, dzięki któremu mieliśmy możliwość zorganizowania takiej wspaniałej inicjatywy.

Agnieszka Blicharz

Pół miliona na gminną inwestycję

W środę, 15 maja br. w Lubelskim Centrum Konferencyjnym w Lublinie odbyło się uroczyste wręczenie 55 umów. Wśród beneficjentów znalazła się Gmina Biłgoraj.

Projekty dofinansowano w ramach działania „Podstawowe usługi i odnowa wsi na obszarach wiejskich” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020. Wartość umów wyniosła ponad 23 mln złotych.

Wśród projektów, które otrzymały dofinansowanie jest projekt zgłoszony przez gminę Biłgoraj. Inwestycja będzie realizowana przy Szkole Podstawowej w Bukowej. W ramach zadania powstanie boisko wielofunkcyjne wraz z infrastrukturą towarzyszącą, siłownią zewnętrzną i strefą wypoczynku. Na ten cel gmina otrzymała pół mln zł.

Red.



Opowieści z II-wojennego Korytkowa

Państwo Jan i Honorata Bednarze wspominają wojenny Korytków Duży. Ciężkie życie codzienne podczas okupacji jest przerywane różnymi wydarzeniami m.in. próbami zniszczenia tartaku pod Korytkowem, ukrywaniem się w lesie, szarżą sowieckich czołgistów czy rabunkiem miodu przez żołnierzy niemieckich.



Jan Bednarz: Po kampanii wrześniowej w 1939 r. powoli zaczynała tworzyć się w okolicznych lasach polska partyzantka. Początkowo przejawiało się to głównie tym, że jakieś bandy chodziły po domach nocami i okradali ludzi głównie z jedzenia i ubrań, kradli bo im się jeść chciało. Najwięcej partyzantów było w głębokich lasach pod Ujściem czy Mototami.

W Korytkowie był duży tartak, który pracował dla Niemców. Drzewo w nim przerabiane służyło głównie do budowy baraków obozowych. Dlatego też partyzanci chcieli go zlikwidować. Przyszli któregoś dnia, podstawili miny i wysadzili. Nie zrobiło to jednak dużej szkody w budynku. Tartak poprawili i działał dalej.

Honorata Bednarz: Ja widziałam jak Ci partyzanci jechali do tartaku. Byłam u Łodki Michałowej, ponieważ u nich była taka duża kołyska, która przyciągała dzieci z całej wsi. Patrzymy, a drogą na koniach jedzie pięciu żołnierzy.

Niedługo później usłyszeliśmy silny odgłos wybuchu. Pobiegliśmy do tartaku i zobaczyliśmy, że był trochę zniszczony. Partyzantów już nie było. Podsadzili minę i uciekli. Podobno nawet tłukli młotami w maszyny, żeby je uszkodzić.

Jan Bednarz: Kiedy zrobili akcję na tartak po raz drugi, to przed podłożeniem min powynosili ze środka dokumenty. Papiery złożyli na kupę i podpalili. Jakiś czas później ja z Mańkiem Ludwickim, który był w moim wieku, poszliśmy pod tartak i znaleźliśmy jeszcze kilka niedopałonych dokumentów. Byliśmy mali, więc zanieśliśmy je do kierownika tartaku. Na szczęście nam podarował, bo jakby zameldował o tym na policję, to mielibyśmy bardzo duży problem.

Okolo 2 km od Korytkowa w lesie swoją ziemiankę-budę mieli „partyzanci”, a raczej złodziejaszki. Ja bym ich jeszcze wtedy nie nazwał partyzantami – przecież oni nawet nie mieli amunicji. To ich schronienie było zamaskowane w ziemi. Z Korytkowa było ich dwóch, z Dąbrowicy dwóch

i z Biłgoraja dwóch. Żyli z tego, co zabrali ludziom. Po tych napadach na tartak przez jakiś czas przy tartaku kręciło się kilku żołnierzy niemieckich do ochrony. Z jednym z nich zapoznała się Janka Nowakowska, która w tartaku im gotowała i sprzątała. Jakiś czas później oni wyjechali do Biłgoraja, a ten Niemiec, z którym się zaprzyjaźniła, pracował tam jako magazynier. Janka dalej do niego chodziła i namawiała go, żeby dawał jej po trochu amunicji z magazynu. A naboje ona nosiła dla tych „partyzantów” z lasu z pod Korytkowa.

Któregoś razu szła sobie piechotą z Biłgoraja do Korytkowa. W torbie miała naboje. Z tyłu niej, w dalszej odległości, szedł Niemiec. Niestety, wyleciał jej jeden nabój. Niemiec go znalazł, zobaczył ją, zatrzymał i zrewidował. Znalazł przy niej amunicję, zabrali ją. Na przesłuchaniu wyśpiewała wszystko. Dokąd i komu nosiła amunicję, gdzie obozują partyzanci, ich nazwiska... Katowali ją. Niemcy zareagowali szybko i zrobili czystkę. Przyjechali rano samochodami do Korytkowa, wzięli gajowego, który przyszedł tutaj za folksdojca „Dziadzia”. Wyprowadzili go na szosę. Pamiętam, jak pytali go: są bandyty w lesie? On odpowiedział, że nie wie. Tłuką go po łbie. Znowu pytają, on znowu odpowiada, że nie wie. Wzięli go na samochód i kazali się prowadzić do ziemianki. Zaprowadził ich, okrążyli budę. Ale nikogo nie zastali, bo partyzanci obadali się w porę i uciekli. Gajowego zabrali i już nie wrócił. Gospodarza, który dawał deski na ziemiankę zabrali i słuch po nim zaginął, parobka, który nosił im jedzenie zabrali i nie wrócił...

Jan Bednarz: Któregoś razu z Korytkowa Małego na Siedem Chałup szło ośmiu partyzantów. Maszerowali ścieżką przez pola, która prowadziła poza stodołami wiejskimi. Na Siedmiu Chałupach się zatrzymali i zaszli do gospodarstwa. U gospodyni w oborze była już dobrze podtuczona świnia. Partyzanci wyciągnęli ją z obory, zabili i zaczęli oprawiać. Jeść się chciało, więc chcieli wziąć ją do lasu.

A gospodyni szkoda było świni. Wyszła z chałupy i przysłała na Korytków. Tam zameldowała o tym strażakowi Traczowi, zastępcy komendanta. Strażak poszedł do leśniczego, który siedział w gajówce, a gajówka była przy szosie, tu gdzie dzisiaj jest krzyżówka koło Kościoła. Leśniczy był folksdojczem, mówił po polsku, ale współpracował z Niemcami. Nazywaliśmy go Dziadzio, bo chodził z charakterystyczną bródką. Jedyne w całej okolicy miał telefon w gajówce. Zadzwoił do Biłgoraja. Stamtąd szybko przyjechało 5 samochodów pełnych Niemców. Zatrzymali się na końcu wsi.

Wysiedli i biegiem przez wieś na Siedem Chałup, które znajdują się pod lasem. Część Niemców rozstawiła się w lasku, a część poszła od strony wsi. Partyzanci zauważyli tych drugich. Chcą uciekać, a najbliżej jest do lasu. Biegną do lasu, ale las jest obstawiony przez wroga. Zginęło pięciu partyzantów, tych co biegli do lasu. Trzech, którzy obadali się, wycofywało się w pole, w zboża, które dawały schronienie. Im udało się uciec, ale jeden z nich został postrzelony. Tych pięć trupów chłopci przywieźli furmanką pod figurę, która była na końcu wsi koło Kościoła. My mieszkaliśmy niedaleko. Tata w tym czasie wyszedł na podwórze. Niemcy go

zauważyli i rozkazali mu pójść do sołtysa i powiedzieć mu, żeby pochował zabitych. W tym czasie we wsi co 50 metrów rozstawiona była warta niemiecka. Ale żołnierze otrzymali rozkaz, żeby tacie nic nie mówić. Tata zaszedł do sołtysa, powiedział o zabitych i wrócił.

Rano sołtys z kilkoma ludźmi ze wsi załadowali ciała na furmankę i pochowali zmarłych w lasku pod wsią, na Stawkach. Leżeli tam jakiś czas. W 1947 r. przyjechali tutaj jacyś ludzie samochodem. Oni odkopali zwłoki partyzantów, zabrali je i pochowali w Biłgoraju na cmentarzu przy ul. Lubelskiej. Później tego leśniczego folksdojca partyzanci pobili tak bardzo, że Niemcy musieli mu zapewnić ochronę. Wykopali nawet okopy dookoła tej leśniczówki, w której urzędował. Do tego w nocy przychodziła do niego obstawa, złożona z żołnierzy niemieckich. Ten „Dziadzio” później się stąd gdzieś wyniósł i nikt go już tutaj nie widział.

Honorata Bednarz: Któregoś dnia gruchnęła wieść, że nasza wieś ma być zbombardowana. Ludzie zabierali rodziny i dobytek - uciekali w lasy. My ukrywaliśmy się przez tydzień w borku za naszym polem. Krowy wyganialiśmy wtedy na łąkę, a jak słyszeliśmy ryk samolotu, to zaganialiśmy je z powrotem w gąszcz. A samoloty tak nisko latały, że widać było twarze pilotów. W tym lesie nie mieliśmy schronów, tylko siedzieliśmy pod gołym niebem. Ogniska paliliśmy, żeby się zagrzać i coś ugotować. Kobieta, która z nami była, miała ze sobą półroczne dziecko, które zmarzło i zmokło podczas strasznej burzy. Później tę dziecinę zagrzewała przy ogniu. Pamiętam, że trzymała go między nogami, a w tym czasie gotowała kaszę. I mówi do niego: żebyś ty zdechnęło, to by Ci lepiej było. Dziecko jednak przeżyło, ona i my także. Korytkowa jednak nie zbombardowali, tylko straszili tak.

Jan Bednarz: Jeszcze we wrześniu 1939 r. bardzo dużo cywilów i wojska wtedy uciekało przed frontem na wschód. Wielu ludzi bogatszych jechało samochodami. Samoloty latały nad nimi i na nich polowały. Jak tylko ci uciekinierzy usłyszeli bądź zobaczyli samolot, to momentalnie uciekali w pobliski las. A piloci chyba specjalnie nie strzelali w szosę, żeby jej nie uszkodzić. Później jeszcze długo niedaleko drogi były leje po wybuchach.

W 1944 roku miałem już 12 lat. Pamiętam, że jeszcze zanim przemaszerowała cała armia sowiecka, to któregoś dnia do naszej wsi przyjechał samotny czołg sowiecki. Zatrzymał się w miejscu, gdzie dzisiaj stoi Kościół. Byłem tam wtedy. Sowieci wyciągnęli mapy i patrzyli, gdzie są i gdzie mają jechać. Chwilę później wsiedli w czołg i pojechali starym traktem w stronę Korytkowa Małego i dalej cały czas prosto aż do Celinek pod Frampolem. Tę drogę wtedy nazywali Gościńcem Sol skim. W Celinkach, w których jest kilka domów, stacjonowali Niemcy. Czołg wjechał do wsi, chyba zauważyli Niemców bo zaczęli strzelać, zapaliły się chałupy, przebili się jakimś cudem dalej przez pola w kierunku Goraja. W Goraju, na łąkach pod miastem stała następna jednostka niemiecka. Wtedy trakt szedł przez sam Goraj, nie tak jak dzisiaj. Czołg wjechał drogą do Goraja, Niemcy go zobaczyli z łąk i strzelili z działa. Trafili, urwało gąsienicę.

Czołg skręcił, wjechał w murowaną kamienicę, którą zawalił, a potem się zapalił. Załoga wyginęła w środku maszyny.

Dawniej to było tak, że przy ważniejszych drogach były słupy telefoniczne. Te słupy stały praktycznie przy samej szosie, u nas też tak było. Jak zbliżał się tutaj front w 1944 r., to partyzanci pozrywali słupy niedaleko Korytkowa. Wszystkie spadły na szosę. Zrobili to, żeby było ciężiej przejechać drogą. Któregoś dnia szosą jechał furmanką żołnierz niemiecki. Pewnie nie wiedział, że tutaj droga zawałona. Pamiętam, że miał dwa konie, ale musiał wieźć coś ciężkiego, bo złamał koło. Chodził po wsi i szukał koła do wymiany. Znalazł wóz u Kiełbasów, z którego odkręcił koło, jednak nie pasowało do jego wozu. Próbował je umocować u nas na podwórzu. Dziura mniejsza, buksz większy. Mordował się z tym długo. W końcu potłukł młotkiem i weszło. Założył to koło i pojechał.

Mój brat od dziecka był kiepskiego zdrowia. Miał wtedy 21 lat. Zazwyczaj nic innego nie robił, tylko pasł krowy. To były czasy, że partyzantka była coraz silniejsza i Niemcy częściej patrolowali leśne wsie. Zajeżdżali na Andrzejówkę, ale już dalej nie, bo się bali. Któregoś razu brat pognał krowy na łąki pod Małym Korytkowem. W tym czasie do tej wsi przyjechali Niemcy i zabierali chłopów. Wieś był obstawiona, a w końcu wioski, niedaleko łąk, stała czujka. Żołnierz zauważył Franka pasącego krowy. Brat był daleko, ale Niemiec zawołał go: kom! Brat nie poszedł. Zawołał drugi raz, dalej nie poszedł. Żołnierz już karabin z pleców ściąga, ale taki

starzec, którego nazywali Jętunio, umiał trochę język i zaczął temu Niemcowi tłumaczyć, że to jest pastuch i słaby trochę na umyśle. Niemiec założył karabin na plecy i dał spokój. Na nieszczęście brat puścił krowy i przyszedł w końcu do tego żołnierza. Podobno wymalowali mu czerwony krzyż na czole, zabrali na samochód i wywieźli na Majdanek. I tyle go widzieliśmy. A że był kiepskiego zdrowia, to po trzech miesiącach zmarł w obozie, o czym dowiedzieliśmy się później listownie.

Z Korytkowa Dużego ludzi nie wysiedlali. Tylko kiedy Niemcy byli w tartaku, to chodzili ze strażą i zabierali młodych chłopaków i dziewczyny do pracy w Niemczech. Ci nieszczęśnicy byli wyznaczeni przez sołtysa. Najczęściej wybierano tych z większych rodzin. Tak zabrali moje dwie siostry.

Honorata Bednarz: Jak umarł mój tata, to miałam 6 lat, a mama umarła jak miałam lat 17. Opiekował się mną dziadek, który był pszczelarzem. Gospodarzyłam razem z nim. O tym, że mamy miód, dowiedzieli się Niemcy. Akurat wtedy miodu mieliśmy dużo, pamiętam beczki 200 litrowe i całe duże szafliki. Dziadek ten miód trzymał na opłatę podatków. Któregoś dnia Niemcy przyszedli do nas i stanęli w kolejce z menażkami. Dziadek musiał im ten miód nalewać. A ci żołnierze go tylko klepali po plecach i mówili: gut, gut. Śmiali się.

Oprac. Dominik Róg

Projekt „Ja - obywatel!” podsumowany

Projekt „Ja - obywatel!” realizowany był od 1 grudnia 2018 r. do 30 czerwca 2019 r. przez Fundację Bliżej Pasji w partnerstwie z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Biłgoraju, a współfinansowany ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich. Na uroczyste podsumowanie projektu zorganizowano Piknik Obywatelski, który odbył się 10 czerwca w Zespole Szkół w Soli.

Celem projektu było zwiększenie zaangażowania i zainteresowania uczniów udziałem w życiu społecznym swoich miejscowości i szkół do których uczęszczają. Realizacja projektu odbywała się w czterech miejscowościach gminy Biłgoraj: Smółsku, Starym Bidaczowie, Soli i Korytkowie Dużym. W ramach projektu odbyło się szereg działań dla dzieci, młodzieży i dorosłych mieszkańców wsi w postaci warsztatów i akcji obywatelskich realizowanych przez określone grupy projektowe. W sumie zrealizowano 21 projektów młodzieżowych i 16 projektów osób dorosłych. Ich zakres działań i tematyka były bardzo różnorodne, poczynając od zajęć z wolontariatu, poprzez bale, pikniki, wycieczki, gry terenowe, zajęcia z historii, warsztaty rękodzieła, czy szkolne konkursy talentów. O tych wszystkich zorganizowanych w szkołach akcjach aktywności obywatelskiej opowiadali uczniowie poszczególnych szkół podczas prezentacji swoich projektów w ramach Pikniku Obywatelskiego.

Na zakończenie pikniku wszyscy uczestnicy projektu



i opiekunowie grup otrzymali pamiątkowe dyplomy i drobne upominki rzeczowe oraz uczestniczyli we wspólnym poczęstunku.

Celina Skromak



Wydarzenia

Nagrody za pisankę tradycyjną dla Katarzyny Zygmunt

14 kwietnia b.r. w Muzeum Wsi Lubelskiej odbyło się wręczenie nagród I Wojewódzkiego Konkursu na Palmę i Pisaną Wielkanocną. Na konkurs wpłynęło 208 prac w kategorii tradycyjnej i współczesnej wykonanych przez autentycznych twórców ludowych, artystów plastyków, amatorów oraz dzieci i młodzież. Były to prace indywidualne i zbiorowe. Miło nam poinformować, że II nagrodę w kategorii pisanek tradycyjnych otrzymała twórczyni ludowa z Korytkowa Dużego pani Katarzyna Zygmunt. Pani Kasia odebrała też II nagrodę w tej samej kategorii na 43. Konkursie na Palmę i Pisaną Wielkanocną w Zamościu. Kolejną II nagrodę przyniósł pani Katarzynie Powiatowy Konkurs Wielkanocny zorganizowany w Muzeum Ziemi Biłgorajskiej.

I Nagroda dla Milenki Pawłows

Milena Pawłowska, uczennica kl. V SP w Korytkowie Dużym zdobyła I nagrodę za tradycyjną palmę w Wojewódzkim Konkursie „Botaniczna palma wielkanocna” w Lublinie, który rozstrzygnięto 10.04.2019 r. Na Konkurs wpłynęło 181 prac z placówek z całego województwa lubelskiego. Z ogromną przyjemnością informujemy, że w kategorii I (kl. III – V) I miejsce zdobyła Milena Pawłowska z Korytkowa Dużego. Uroczyste wręczenie nagród odbyło się 25.04.2019 r. w Ogrodzie Botanicznym UMCS. Gratulacje!

Grant z FIO dla Spółdzielni z Korczowa i Okrągłego

29 kwietnia, w wyniku rozstrzygnięcia konkursu w ramach programu grantowego „Lubelskie Lokalne Mikrodotacje FIO 3” organizacje i grupy nieformalne otrzymały pieniądze na realizację swoich projektów. Dofinansowanie otrzymało 69 projektów na łączną sumę 301.000 zł. Na realizację działania „Tańcz i ty!”, polegającego na organizacji zajęć tanecznych dla mieszkańców Gminy Biłgoraj dofinansowanie w wysokości 2500 zł. otrzymał Zespół „Sąsiadeczki” z Korczowa i Okrągłego.

Historia wpisana w kamień

20 maja 2019 r., w wyniku rozstrzygnięcia Konkursu Grantowego „Działaj Lokalnie XI” dotacje na łączną kwotę 55.200 zł otrzymało 13 grantobiorców. Miło nam poinformować, że wśród nich znalazł się Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju, który otrzymał dofinansowanie na realizację projektu pt. Historia wpisana w kamień. Działanie ma na celu upamiętnienie w kamieniu założycieli wsi Podlesie oraz opracowanie tablicy informacyjnej z historią tej miejscowości.

Zorza na Festiwalu Antoniańskim

Na zaproszenie Gminnego Centrum Kultury, Sportu i Turystyki w Radecznicy Zespół śpiewaczy „Zorza” z Dereźni wystąpił na Festiwalu Antoniańskim. Festiwal odbył się 30.06.2019 r. na Stawach obok Kaplicy Świętego Antoniego w Radecznicy. Wykonawcy prezentowali 2 utwory, jeden to pieśń do Św. Antoniego, drugi w dowolnej tematyce religijnej. Zespół „Zorza” wykonał Witaj nam, witaj Święty Antoni i O cudowny jest mój Zbawiciel. Festiwal miał formę przeglądu. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe statuetki i dyplomy.

Celina Skromak

Nadchodzące wydarzenia

(lipiec – wrzesień 2019 r.)

- 7 lipca 2019 r. – **Gminny Mocarz w Korytkowie Dużym**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, OSP w Korytkowie Dużym, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju*
- 14 lipca 2019 r. – **Turniej Piłki Drużyn Niezrzeszonych o Puchar Wójta Gminy Biłgoraj**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, UKS w Gromadzie, OSP w Gromadzie*
- 21 lipca 2019 r. – **Bukowskie Jagodzianki w Bukowej**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, OSP w Bukowej, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju*
- 28 lipca 2019 r. – **Lato na Żurawinowym Szlaku w Ciosmach**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, Stowarzyszenie „Dąb” w Ciosmach, OSP w Ciosmach, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju*
- 1 września 2019 r. – **Dożynki Gminno – Parafialne w Gromadzie**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, OSP w Gromadzie, Zespół „Czeremcha” z Gromady, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju*
- Wrzesień 2019 r. – **Piknik Historyczny w Brodziakach**
Organizator: *Wójt Gminy Biłgoraj, OSP w Brodziakach, Gminny Ośrodek Kultury w Biłgoraju*

